

GENERATION TAO

Galya ORTEGA

Le Tao est ce qui peut exister de plus authentique dans la culture chinoise, elle-même modèle d'une rigueur et lucidité au niveau de l'équilibre, à tel point que le signe du Tao, on le connaît dans le monde entier : il s'agit de ce cercle figurant l'union parfaite du yin et du yang. A Paris, il existe un centre qui s'appelle « Génération Tao », près des Buttes Chaumont, ainsi nommé comme s'il reliait, une histoire à des gens. Rencontre avec Pol CHAROY et Imanou RISSELARD, créateurs de ce centre pas comme les autres !

EMOTION SPA Magazine : Pol, vous qui êtes le créateur de ce centre, comment le définiriez-vous ?

Pol CHAROY : Génération Tao que j'ai créé avec Imanou, est un centre d'Arts corporels revisités, on y fait aussi des massages très traditionnels mais c'est surtout un lieu d'alchimie de compétences consacrées à l'épanouissement de l'être. C'est un véritable Dojo, espace où on pratique la Voie. L'art corporel, ici, bien que physique n'est pas du sport. Une des caractéristiques des enseignants est qu'ils sont « amoureux » de leur pratique. Tout se fait dans un certain plaisir et une passion très communicative.

E.S.M. : Vous êtes donc toute une équipe ! Ce n'est pas simple de maintenir une telle alchimie entre tous les animateurs !

Imanou RISSELARD : Certes mais c'est notre défi, que nous réussissons depuis plusieurs années. Je co-anime la plupart des cours de Wutao avec Pol. Ma pratique du yoga et de danseuse me permet de transmettre grâce et lucidité joyeuses à notre pratique. Notre perception symbolique du geste fait de nos cours des moments véritablement initiatiques pour les pratiquants.

« *L'idée est de détroisser ce qui est bloqué, d'impliquer une respiration consciente et de sentir intensément cela dans tout son être* »

E.S.M. : Mais que trouve-t-on concrètement ici ?

Pol CHAROY : Du Wutao, de la Capoeira, du Qi Gong, du Taiji, du stretching etc., mais également des massages énergétiques chinois, Chi Nei Tsang, réflexologie, massage sensoriel, etc. Quelle que soit la pratique l'idée est de détroisser ce qui est bloqué, d'impliquer une respiration consciente et de sentir intensément cela dans tout son être.

E.S.M. : Quel est votre parcours, Pol, pour être arrivé à une telle synthèse ?

Pol CHAROY : Je suis un ancien champion du monde de Kung Fu Wushu. C'est cela qui apporte la dimension des arts traditionnels chinois et servent de racines aux pratiques. J'ai également mon expérience d'analyste Reichien ainsi que des comportements glanés à l'école du cirque et du mouvement qui furent parmi mes plus belles sources. De tout cela j'ai fait une synthèse pour plus de conscience et plus d'unité.

Imanou RISSELARD : En fait « Génération Tao » repose sur l'alchimie de notre couple et nous accompagnons nos élèves à la manière du Tao qui implique la danse du Yin et du Yang. Nos mouvements sont une sorte de calligraphie du geste, très bien exprimés dans les photos/dessins très artistiques de Jean-Marc LEFEVRE et de Frédéric VILLBRANDT.

INFORMATIONS :

www.generation-tao.com
ENGLISH TRANSLATION
on www.emotionspa-mag.com

ON A TESTÉ

Le Wutao

J'avais pratiqué pendant des années les arts martiaux et la danse, je savais donc ce qu'était le travail sur le corps. Maintenant, j'étais à la recherche de quelque chose de plus unifiant qui apporte de l'harmonie à mon corps, mais avec du sens et une paix de l'esprit. Mon premier cours fut le début d'une longue série et d'une belle route. Guidée par Pol et Imanou, j'ai commencé par prendre conscience de ma colonne vertébrale et de cette ancienne queue qu'est le coccyx. C'est de là que part tout mouvement, de l'enroulement au déroulement jusqu'à percevoir une véritable ondulation et une respiration qui se propageait le long de ma colonne vertébrale. Mes bras se mouvaient en larges huit et ouvraient mon thorax vers l'avant comme pour un grand contact avec le monde. Je percevais enfin le flux de l'énergie naturelle de mon être. Une expérience magnifique et bravo à Génération Tao de communiquer leur art, vivant et joyeuses pour le bien-être des citadins en quête de véritable harmonie. Séance : 15€

