

*Ateliers d'éveil au Centre contemporain d'arts corporels*

## Mouvements et création plastique



A travers la danse, les enfants délient leur corps et réalisent des œuvres étonnantes. (DR.)

**Pieds nus**, dans une grande salle lumineuse, huit enfants observent avec attention les mouvements amples d'un danseur. Il déploie ses bras en douceur, les rejoint dans un geste curieux, une main ouverte venant se blottir contre l'autre fermée. C'est le yin et le yang. Puis les petits spectateurs reproduisent progressivement ce salut symbolique. Cette danse appelée le « wutao », née de la fusion du yoga et des arts martiaux, est l'échauffement original dont les enfants bénéficient avant chaque séance d'arts plastiques. « *La vocation de notre atelier est d'amplifier l'imagination, de libérer la créativité*

*par une prise de conscience du corps.* » Isabelle Martinez, chargée de l'action éducative au Musée d'art moderne, est à l'initiative de ces séances qui mêlent la danse à la création. Après une bonne demi-heure d'échauffements, de déploiement de la colonne vertébrale, de sensibilisation du bassin, ils réalisent une œuvre plastique qui prolonge ce qu'ils ont ressenti physiquement. « *Je ne leur donne aucun modèle mais beaucoup de matériaux qui leur permettent de concrétiser naturellement ce que leur corps a enregistré.* » Chaque séance est différente. Par le mouvement, les enfants apprivoisent et

jouent de façon théâtrale leurs émotions, ils créent ensuite un mobile de formes colorées qui symbolise une palette expressive changeante. Une autre fois, après avoir appris où et comment le bassin, le plexus solaire et la tête sont reliés, ils inventent le puzzle d'un corps par des dessins à recomposer dans un nouveau jeu d'harmonie. Les séances étaient jusqu'à présent réservées aux centres aérés, dès le mois de janvier, elles s'ouvrent à tous les candidats curieux d'exercer leur créativité en symbiose avec leur sensation interne.

**CRITIQUE** ♥♥ Ces ateliers d'éveil, très expérimentaux, décroissent avec intelligence les disciplines : danse, gymnastique, arts plastiques. Les enfants éprouvent du plaisir à bouger et à commenter leurs mouvements. Une fois les outils créatifs en main, ils n'ont plus aucun souci d'inspiration, c'est leur geste qui parle, ils ne font plus appel à leur intelligence mais à leur ressenti, source de bonnes surprises créatives. Un atelier épanouissant !

D. D.

Centre contemporain d'arts corporels,  
144, bd de la Villette (19<sup>e</sup>),  
tél. : 01.42.40.48.30, les mer. de 14 h  
à 15 h 30 (5-7 ans), de 15 h 30 à 17 h (8-12  
ans), 6 € la séance, 60 € le trimestre.