

# L'esprit du changement

## Tout est possible !



© François Lolliechon

Delphine Lhuillier

Soixante-quatre numéros de Génération Tao. Soixante-quatre hexagrammes du « Yi Jing ». Un cycle qui s'accomplit. Un temps aussi, où comme le décrit Cyrille Javary pour le 64<sup>e</sup> hexagramme, « Pas encore traversée », tout est possible puisque rien n'est en place.

Au cours de ces 64 numéros, Génération Tao a surfé sur les vagues du succès, affronté les ouragans, traversé les tempêtes et navigué par tous les temps : en eaux troubles et agitées ou calmes et limpides. Un tableau synthétisé des 64 hexagrammes accroché au mur de la rédaction, l'équipe a médité sur chaque numéro habité par chaque hexagramme ou situations-types du « Yi Jing » : n°1, « élan créatif » / n°25, « spontanément » / n°39, « obstruction » / n°50, « chaudron » / n°58, « échanger » jusqu'à « Pas encore traversée » représenté par le soixante-quatrième hexagramme.

Toujours, nous avons laissé la priorité au vivant. Nous relisons *a posteriori* l'hexagramme correspondant au numéro qui venait de paraître en observant la particularité de son processus de création et ce que l'équipe avait vécu et traversé au cours de sa réalisation.

Aujourd'hui, le 64<sup>e</sup> numéro est entre vos mains. Toute l'équipe est prête à vivre de nouvelles mutations. Car l'esprit du changement, fondement philosophique du « Yi Jing » représenté par la sphère du Yin-Yang, anime la revue depuis le premier numéro.

Peu à peu, je me suis sentie imprégnée par cet esprit ; chaque jour un peu plus prête à l'incarner. Je suis heureuse d'avoir accompagné Génération Tao jusqu'à ce numéro 64. D'avoir partagé avec vous, lecteurs, ce cycle, cette révolution. Je suis fière et honorée. Parce que Génération Tao reste selon moi (et de manière tout à fait objective !) une revue hors-norme. Inclassable. Qui a diffusé la spécificité et l'universalité du Tao quand celui-ci n'obtenait les suffrages d'aucun média. Qui sans cesse se réinvente, à l'affût d'un nouveau concept, d'une vision et d'une intégration du monde plus globale et plus cohérente : des Créatifs Culturels à l'écologie corporelle. Qui métisse les âmes et les courants : du Taiji à la Capoeira, du Tuina à l'ostéopathie. Qui encourage à éveiller en nous une conscience incarnée (*in carne*), aux prises avec la matière.

Voilà donc quinze années d'existence... L'adolescence ! Des pages nourries par des praticiens, des pratiquants, des transmetteurs. Je leur rends honneur. Abouties grâce aux personnes qui ont successivement conçu les quatre

derniers dossiers : Arnaud Mattlinger, Cécile Bercegeay, Marie Delaneau et Sandrine Toutard. Sans oublier le graphiste de Génération Tao, Frédéric Villbrandt.

Pol Charoy et Imanou Risselard, les fondateurs de Génération Tao, m'ont fait confiance pendant toutes ces dernières années. Je suis devenue rédactrice en chef, puis gérante. Il y a eu des prises de risques. Incontournables dans une vie. Parfois, j'ai eu peur, j'ai eu froid. Et parfois, j'ai eu très chaud. J'ai connu les rires et les larmes. Je me suis énervée. J'ai parfois été désespérée et me suis enthousiasmée. Toujours, j'ai traversé. Avec sincérité. Comme vous, en pratiquant, encore et encore. En respirant. En éclairant le cycle de ma construction caractérielle, de mon histoire, qui se manifestait à chaque étape. En vivant aussi ce magazine et ses nuits blanches

comme une œuvre. Et oui, si chacun d'entre nous pouvait vivre l'ordinaire d'une vie accomplie comme une œuvre, notre société, j'en suis convaincue, serait différente : éclairée, épanouie.

J'ai posé et je continue à poser des actes essentiels de transformation. Mon engagement m'y a aidé. C'est pour moi un grand enseignement. Saisir l'instant du changement : du fond et de la forme, ce qui doit changer. Ce qui va changer. L'accompagner.

Et vous ? Quelle dernière révolution avez-vous accompli ? Quels « soixante-quatre pas » avez-vous fait ? Quel sera le prochain ? A travers ce numéro et son dossier : « Acter le changement », vous découvrirez de nombreux domaines où il est possible de participer au changement, de faire bouger les cadres de nos habitudes et de nos croyances, individuelles et collectives : l'éducation, la monnaie, nos arbres généalogiques, etc. Nous aurions pu évoquer la nourriture, l'amour... Et pourquoi ne pas trouver un acte, ici et maintenant, à mettre en œuvre pour vous ? Qui pourrait changer l'une de vos habitudes, de la plus intime à la plus quotidienne. De la plus subtile à la plus radicale. De la plus éphémère à la plus irréversible.

Quant au nouveau cycle de Génération Tao ? D'ores et déjà, deux thèmes émergent ; riche du grand succès du 1<sup>er</sup> Festival du Féminin organisé au Centre d'Arts et d'Ecologie Corporelle Génération Tao début mars, un numéro spécial consacré au féminin paraîtra au mois de juin. Puis un numéro spécial Créatifs Culturels copiloté par Yves Michel en septembre. Et puis, et puis, dans cette période où tout est possible, vous le découvrirez... En même temps que nous ! ■

**Saisir ce  
qui doit et  
va changer.**