Sonia *Barkallah*

« Être conscient de soi. »

propos recueillis par Delphine Lhuillier

crédit photo : Sonia Barkallah

Avec la sortie de son film « Faux départ », Sonia Barkallah souhaite faire avancer et diffuser la recherche sur les Expériences de Mort Imminente (EMI) et sur la Conscience. De quoi réjouir les Taoïstes !

GTao : Sonia, pouvez-nous nous raconter comment vous est venue l'idée de réaliser ce film ?

Sonia Barkallah : Je me pose des questions existentielles sur la mort depuis l'âge de 5 ans. Un jour, je demande à ma mère : « C'est quoi mourir ? ». Elle me réponds : « C'est quand on ne respire plus ». Je me suis dit que c'était terrible ! Mais j'avais la conviction intime que la mort était davantage un détachement que la fin de l'être et de la conscience. A l'âge de 11 ans, je découvre le livre du Dr Raymond Moody : « La vie après la vie ». A 14 ans, je vis une OBE, un état modifié de conscience, et à l'adolescence, je traverse une grande dépression. Je n'arrivais pas à me projeter dans l'avenir et je cherchais un sens à donner à ma vie. En 1999, je découvre l'adaptation filmée du livre de R. Moody et c'est une révélation. Je suis touchée par les témoignages qui me réconcilient avec les humains et guérissent ma vision pessimiste de la vie. J'ai su alors que j'allais réaliser un film-documentaire dans lequel j'irais plus loin au niveau scientifique. En effet, en 2002, j'ai commencé une enquête qui durera 4 ans.

GTao : Que retirez-vous de cette expérience ?

S. B. : Je me suis rendue compte que c'était un sujet très riche qui ouvrait des portes sur la physique quantique, la sociologie, l'histoire… Et je me suis aperçue que les spécialistes que je rencontrais étaient très isolés dans leurs recherches. En 2006, j'ai donc décidé d'organiser un colloque à Martigues pour que tous ces chercheurs puissent échanger entre eux et partager leurs connaissances au plus grand nombre.

GTao : Pouvez-nous parler du protocole mis en place avec le Dr Jean-Pierre Postel ?

S. B. : Des enveloppes scellées par huissier vont être placées dans les chambres des patients, en haut d'armoires. Si les personnes qui disent avoir vécu une OBE perçoivent l'image par transparence (c'est un phénomène courant lors d'une OBE), cela prouvera que la conscience se délocalise.

GTao : Quelle est la définition d'une EMI ?

S. B. : Même si elle est obsolète, on considère aujourd'hui qu'une personne ayant vécu une EMI (ou NDE en anglais) est une personne déclarée morte pendant quelques minutes et qui peut rapporter de façon précise ce qui s'est passé pendant ce laps de temps. Généralement, ce sont toujours les mêmes étapes qui sont décrites : la personne sort de son corps, voit un tunnel dans lequel elle rencontre un proche qui lui dit que ce n'est pas son heure et qu'il faut qu'elle revienne. Parfois, elle voit le couloir de l'hôpital, sa vie défiler. Elle revient de ce voyage avec un sentiment de bien-être et d'amour.

GTao : Qu'entend-on par mort dans ces cas-là ?

S. B. : Une mort cardiaque, mais pas seulement. Le cas de Pamela Reynolds est très connu. Suite à une rupture d'anévrisme, son corps a été refroidi à – 15°. Son cerveau ne pouvait donc plus fonctionner et elle a vécu une NDE. Il y a aussi des cas de personnes qui se sont réveillées à la morgue. Selon mon expérience, les NDE et la mort sont seulement des états modifiés de conscience. Mais cela pose la question de savoir ce qu'est la conscience. Pour moi, c'est être conscient de soi. Je suis toujours très touchée quand les personnes témoignent avoir vu défiler leur vie. A ce moment-là, elles comprennent la valeur de leurs actes et leurs conséquences. Elles ressentent la joie quand elles ont donné de l'amour et la peine quand elles ont fait souffrir. Cela peut paraître religieux, mais il n'en ressort pas un jugement, mais plutôt la prise de conscience que nous sommes tous reliés les uns aux autres. Je crois que si tout le monde prenait conscience que ce que l'on fait aux autres, on se le fait à soi-même, on vivrait dans une société plus humaine. En tout cas, comprendre et apprivoiser la mort, c'est apprendre à mieux vivre la vie. ■

Les NDE et la mort sont des états modifiés de conscience.

Pour + d'infos, consultez le carnet d'adresses p. 60.

PORTRAIT

Sonia Barkallah est l'initiatrice et l'organisatrice des premières rencontres internationales sur les EMI qui se sont déroulées en juin 2006 à Martigues. Suite au colloque, elle réussit en 2007 et 2008 à motiver le Dr. Eric Dudoit, Psychologue clinicien à l'hôpital de la Timone à Marseille et le Dr. Jean Pierre Postel Anesthésiste-Réanimateur au centre hospitalier de Sarlat, pour qu'ils se lancent dans la recherche. Lui vient alors l'idée de créer un centre de recherche particulier : elle devient cofondatrice du CNERIC avec le Dr Jean-Pierre Postel en 2009. Enfin, elle achève en 2009 son film documentaire, « Faux Départ », disponible en DVD.