



# ENERGÉSCIENCES

## Un pont entre les sciences et les arts énergétiques

« Changez votre regard et le monde change. »

Peut-être l'avez-vous rêvé... Un pont entre les arts énergétiques et les sciences ! Nous le réalisons dans « EnergéSciences » dont vous avez la primeur dans ce numéro avant de vous donner rendez-vous sur [www.generation-tao.com](http://www.generation-tao.com) dès le 1er mai prochain.



Génération Tao, le désir était là depuis longtemps de créer ce lien lorsqu'Akli Hammadi vint à notre rencontre dire son désir de partager les discussions que, lui et ses amis, à la fois scientifiques et praticiens ou enseignants d'arts énergétiques, menaient avec passion. Très vite le projet est né, et le format internet s'est imposé à nous dans un souhait d'interactivité; puis, au fil des rencontres, nous avons précisé cet espace, nous l'avons peaufiné avec bonheur: choisir les rubriques, les titres, discuter des contenus... Beaucoup d'effervescence pour aujourd'hui avoir le plaisir de vous présenter « EnergéSciences ».

### Pourquoi EnergéSciences ?

L'objectif de cet espace internet est de fournir une plate-forme multimédia (articles, vidéos, podcasts, diaporamas, etc.), d'échange d'informations scientifiques et ethnologiques concernant la notion d'énergie. Nous souhaitons promouvoir une approche scientifique des arts énergétiques, partager les découvertes, les sujets d'actualité voire des approches ou théories inédites. Permettre à chacun, spécialisé ou non dans ces domaines, mais intéressé, questionné, d'avoir accès aux informations scientifiques. Car aujourd'hui en France, il est difficile pour tout un chacun d'avoir accès aux expérimentations faites (sites spécialisés, articles publiés en anglais), ou bien encore, d'en comprendre l'intérêt, et même d'en apprêhender les résultats. C'est pourquoi

tout un collège d'experts scientifiques sous la houlette du Comité de lecture, et particulièrement de Akli Hammadi, vous/nous permettra d'accéder aux informations, et surtout nous permettra d'en décrypter le sens, et pourquoi pas, d'affiner notre esprit critique. Nous avons pu en effet constater, d'une part qu'il existe encore aujourd'hui trop peu (à notre goût) d'études et de recherches concernant les arts énergétiques — nous avons donc voulu les rassembler dans cet espace — d'autre part que les études qui sont réalisées manquent parfois de pertinence scientifique. Mais comment le savoir quand on n'a pas une formation scientifique ? C'est aussi là notre propos, soumettre au regard scientifique des études et distinguer ce qui peut être validé ou non, expliqué ou non par la science.

### Qui peut écrire ?

Cette lettre se veut résolument ouverte: les praticiens, les enseignants, les chercheurs... Chacun peut soumettre ses informations, ses articles ou ses travaux. Sachant que le Comité de lecture se réserve le droit de les publier ou non. D'autre part, « EnergéSciences » est encadré par une charte éthique. Donc, les textes ne doivent en aucun cas porter atteinte à l'ordre public ou aux bonnes mœurs; ils ne doivent pas comporter de contenu illicite ou servir de tribune politique. Nous souhaitons un espace ouvert à un partage de savoirs et de connaissances entre spécialistes scientifiques, mais aussi experts en arts énergétiques.

### Pour un partage de savoirs et de connaissances.

### Qui sommes-nous ?

L'équipe d' « EnergéSciences » se compose de l'équipe de Rédaction de Génération Tao et d'un Comité de lecture comprenant trois scientifiques (Akli Hammadi: chimiste et radiopharmacien, Henri Tsiang: biologiste et David Elbaz: astrophysicien). Ce comité, animé par Akli Hammadi est étayé par un collège d'experts: médecins, neurologues, micronutritionnistes...

Nous vous proposons ici de découvrir la première page d' « EnergéSciences », les sujets qui seront évoqués dès le premier numéro, ainsi que les portraits des membres du Comité de lecture. Régalez-vous et à bientôt sur le net ! ☺





RECEVEZ PAR EMAIL DES LE 1er MAI LE PREMIER NUMERO  
EN NOUS ECRIVANT A : energesciences@generation-tao.com

## L'INVITÉ(E) DU MOIS

© Jean-Marie Périer



Un(e) scientifique, un(e) chercheur, est invité(e) chaque mois pour répondre aux questions de la rédaction:

- « Quand on parle d'énergie, qu'est-ce que cela évoque pour vous ? »
- « Quel lien faites-vous entre les sciences et la notion d'énergie ? »
- « Comment envisagez-vous l'évolution du monde ? »...

Pour « marrainer » ce premier numéro, nous avons invité le **Docteur Nadia Wolf**, médecin, neurologue, chercheuse, grande spécialiste de l'acupuncture, auteur de plusieurs ouvrages...

Retrouvez son entretien sous forme d'article / podcast et/ou vidéo.

## EURÉKA !

Quand la recherche des scientifiques rejoint l'expérience de spécialistes en arts énergétiques. Autour d'une table ronde, le comité rédactionnel et leurs invités établissent un pont créant des connexions entre les arts énergétiques et les réflexions scientifiques dénichées par le comité.

Au sommaire de ce premier numéro, **les neurones miroirs et leur influence** sur l'apprentissage du mouvement (découvrez une présentation du sujet à la page suivante...).

Retrouvez le sujet sous forme de podcast et/ou vidéo.

## LES ALLANTS DE SOI

Un des outils de base de l'ethnométhodologue est l'**« allant de soi »** qui représente des termes, des notions que l'on utilise en croyant les connaître, mais dont on détourne souvent le sens. Notre comité scientifique vous propose un éclairage.

Au sommaire de ce premier numéro, **une étude sémiologique** par Danièle Masset sur deux termes d'origine sanskrit: Karma et Samsara.

Retrouvez le sujet sous forme d'article et/ou podcast



## DÉCRYPTAGE

Synthétiser, analyser, réintégrer dans leur contexte, vulgariser et commenter des articles scientifiques, c'est l'objet de cette rubrique. **Synthétiser**, c'est faire la synthèse des résultats bruts. **Analyser**, c'est tenir compte des résultats et voir leurs conséquences. **Vulgariser**, c'est rendre accessible. **Commenter**, c'est introduire ces conséquences dans un ensemble plus large et donner son avis.

Au sommaire de ce premier numéro, **une étude menée dans un service de cancérologie français** et publiée en 2007 dans le Bulletin du cancer (Société Française du Cancer). Cette étude décrit la fréquence et les raisons de l'utilisation de la médecine complémentaire (dont le Yoga et le Tai Ji Quan) chez des patients atteints de cancer, et plus particulièrement du cancer du côlon et du sein. Il s'agit très vraisemblablement de la première étude scientifique réalisée sur l'utilisation de la médecine complémentaire auprès d'une population française atteinte de cancer.

Retrouvez le sujet sous forme d'article et/ou podcast.

## ILS ONT DÉCOUVERT...

« EnergéSciences » revient sur des personnalités et des découvertes méconnues ou controversées qui bouleversent notre système de pensées: **Wilhelm Reich** et l'accumulateur d'orgone, **Rupert Sheldrake** et les champs morphiques...

Retrouvez le sujet sous forme d'article et/ou podcast.

## REVUE DE PRESSE

Des actualités en bref :

- vues (à la télé),
- entendues (à la radio),
- lues (dans la presse, sur internet).

## TRIBUNE LIBRE

Mises au point, hypothèses, libres opinions, controverses ou commentaires divers, propositions de thèmes, de sujets, d'articles...

**Les lecteurs nous écrivent !**

## SIFOU DOC



Le Sifou se devait de participer à cette aventure. Des bizarries de la science, des découvertes inédites sur l'énergie... Il nous informe de tout !

## POUR NOUS JOINDRE

Akli Hammadi : akli.hammadi@cea.fr

Marie Delaneau : marie@generation-tao.com



## LES NEURONES MIROIRS

La découverte des neurones miroirs dans le cerveau est l'un des résultats les plus remarquables des neurosciences contemporaines. Ces neurones de la zone F5 du cortex prémoiteur présentent une activité non seulement lorsqu'un individu exécute une action, mais aussi lorsqu'il observe quelqu'un exécuter cette même action, d'où son nom: miroir. Il se pourrait donc bien que, pour notre cerveau, faire soi-même une action ou voir une personne la faire soit identique. Découverts en 1996 par l'équipe de neurologues italiens du Dr Giacomo Rizzolatti (faculté de médecine de Parme), les neurones miroirs ne sont plus une découverte récente mais leur rôle est actuellement réévalué. En effet, ces neurones étonnantes sont supposés jouer un rôle dans diverses capacités cognitives allant de l'imitation à l'empathie, en passant par l'apprentissage. Un mouvement ainsi réalisé par le professeur de Tai Ji Quan active, dans le cerveau de l'élève, des circuits moteurs sous-tendant ce mouvement. L'élève comprend ainsi plus facilement grâce à son système de neurones miroirs qui le lui fait ressentir. Ceci expliquerait également pourquoi la pédagogie de l'imitation a été, et reste, une approche pédagogique fondamentale. Elle nous permet d'apprendre et d'acquérir de nouvelles compétences grâce à l'observation. Il est d'ailleurs tentant de la comparer aux méthodes d'enseignement des arts traditionnels chinois et japonais (arts martiaux, arts énergétiques...) basés sur l'observation (d'abord copier et imiter, en silence, sans explications, en se débrouillant). La découverte des neurones miroirs est étonnante et nous offre la possibilité de mieux comprendre les mécanismes de certains processus liés à l'apprentissage mais liés aussi aux relations interindividuelles et sociales.

Akli Hammadi

## LE COMITE DE LECTURE

### Avec la rédaction de Génération Tao, le Comité de lecture représente l'axe central d' « EnergéSciences ». Qui sont-ils ?



**N**é en 1961, Akli Hammadi est professeur à l'Institut National des Sciences et Techniques Nucléaires, responsable d'une unité d'enseignement dans les domaines de la radioprotection, biologie et médecine. Il est, par ailleurs, membre de l'Association Européenne de Médecine Nucléaire et de la Société Française d'Ethnopharmacologie. Il commence son cheminement dans le domaine des arts martiaux et des arts énergétiques à l'âge de 10 ans, en pratiquant le judo qu'il enseigne aujourd'hui (professeur diplômé d'état 1er degré). C'est au cours d'une pratique intensive de judo et de ju-jitsu qu'il rencontre en 1994 le Dr Jian Liujun. Il découvre alors le Qi Gong et suit la formation professionnelle de l'Institut Quimetao. Depuis, il enseigne le Qi gong et développe une approche pédagogique originale basée sur la synergie de l'apport des sciences occidentales et des approches traditionnelles.



**E**nseignante spécialisée pendant 15 ans, puis Directrice dans l'enseignement adapté, Marie Delaneau participe parallèlement à la formation d'enseignants sur les problèmes de violence. Ses études vont l'emmener des sciences vers les sciences de l'éducation en passant par le cinéma et l'audiovisuel. C'est par la gymnastique de compétition et la danse qu'elle entre dans les pratiques corporelles qu'elle poursuit par le Yoga et le chant lyrique. Puis en 98, elle découvre le Taiji, suit la formation professionnelle de Qi Gong des Temps du Corps. Elle se consacre désormais à la pratique du Wutao et à l'enseignement de l'éventail. Elle fait également partie de l'équipe rédactionnelle de GTao.



**N**é à Shanghai en 1937, il a été nourri des cultures européennes et chinoises et a connu des expériences de vie à Madagascar et en Amérique Latine. De formation vétérinaire, il a eu une carrière de chercheur scientifique à l'Institut Pasteur de Paris où il a dirigé le Service de la Rage, le Centre international de référence de l'OMS pour la Rage et le Centre National de la Rage jusqu'à sa retraite en 2002. Depuis une quinzaine d'années, il consacre son activité aux relations entre la France et la Chine dans différents domaines, rédige des articles et fait des conférences d'analyse géopolitique sur la Chine. Après avoir suivi une formation professionnelle au Quimetao avec le Docteur Jian Liujun, sa nouvelle passion est de partager la pratique du Qi Gong.



**N**é en 1966, David Elbaz est astrophysicien au CEA de Saclay, responsable du laboratoire « Cosmologie et Evolution des Galaxies ». Il pratique le Taiji Quan depuis quinze ans et l'a enseigné plusieurs années à Gif-sur-Yvette. Il est co-auteur du documentaire « l'Astronome et l'Indien » (prix du festival du film de chercheurs de Nancy, 2000), sur la rencontre entre les regards des Indiens du désert de l'Atacama et de l'astrophysique moderne portés sur le ciel vu de la cordillère des Andes. Il enseigne depuis huit ans un cours sur les « Origines Célestes de la Médecine Traditionnelle Chinoise » à l'Université de Médecine Paris-Nord de Bobigny. Il est aussi l'auteur du roman *Le Vase de Pépi* (Ed. Odile Jacob) qui mêle la quête spirituelle de trois êtres et une enquête scientifique.

---

**RECEVEZ DEZ le 1er mai LE PREMIER NUMERO d'EnergéSciences  
EN NOUS ECRIVANT A : energesciences@generation-tao.com**

---