

PHILOSOPHIES MORTALISTES & IMMORTALISTES

par Pol Charoy & Imanou Risselard
photo : Jean-Marc Lefèvre

Nous arrivons à la fin de ce dossier consacré à une réflexion sur l'immortalité, et plus spécifiquement à la vision taoïste. Nous nous souhaité y ajouter une réflexion qui nous tient à cœur. Depuis de nombreuses années que nous accompagnons des personnes dans un cheminement individuel, nous avons remarqué que chacun d'entre nous semblait adopter deux comportements dans sa vie, et notamment dans la manière de réaliser ses désirs et ses aspirations. Ces deux comportements étant intimement liés à deux courants de pensée. D'un côté, les pensées mortalistes et de l'autre, les pensées immortalistes.

La voie mortaliste

Du côté des philosophies mortalistes, on retrouve tous les courants de pensée liés aux arts martiaux, les voies de mortification et de retraite qui conditionnent nos choix en nous plaçant face à la mort pour trouver l'essence du « vivre », si l'on reprend l'expression de Cyrille J.-D. Javary. Cette manière d'appréhender le monde a l'avantage de mettre en valeur nos priorités : je commence par ce qui m'est le plus essentiel. Pour le combattant, la voie du guerrier comme la décrit Carlos Castaneda avec don Juan, chaque seconde devient une question de vie ou de mort. J'agis dans le monde comme si à chaque moment je vivais mon dernier instant. Cette urgence permet de me confronter à une intensité et à une profondeur. On retrouve cette intensité créatrice parfois chez l'artiste. Utilisons un exemple très concret : si je pose un sabre à dix centimètres au-dessus de votre tête, quelles seront vos dernières pensées ? Devant cette urgence, vos énergies se recentrent et vous font trouver l'acte juste. Mais cette manière d'être contient aussi son cortège de stress et de tensions. Si le résultat peut s'avérer bon et efficace, il y a toujours un prix à payer. C'est la voie sacrificielle, dans les deux sens du terme : le prix à payer et aussi la manière de « rendre sacré » l'objectif qui devait être atteint. C'est élaguer une chose au détriment d'une autre. Et ces sacrifices entraînent généralement des frustrations, à moins d'être profondément un être accompli sur la voie qu'il suit.

La voie immortaliste

Du côté des philosophies immortalistes, on retrouve toutes les voies contemplatives, et tout comportement ou toute action où l'on se donne du temps, pour

**Peut-on
penser qu'un
jour la vie
cessera de
se nourrir de
la mort ?**

méditer plus que réfléchir avant d'agir... à l'exemple du wu wei, le non-agir taoïste. Et pour créer cet étirement du temps, rien de mieux que de s'imprégner d'immortalité... de se sentir immortel. Même si le propos ici n'est pas forcément de travailler sur la longévité biologique, mais sur une autre notion du temps. C'est une astuce, une ruse initiatique pourrait-on dire pour enivrer l'inconscient et lui faire entrevoir un autre chemin. Pénétrer dans notre mental, et le bouleverser avec des notions biologiquement paradoxales. On libère ainsi un espace pour qu'un temps, non plus linéaire mais circulaire, ou mieux, « spiraliforme », où passé, présent et futur puissent être présents en même temps dans l'ici et maintenant. Donc dans un temps éternel.

Cet état crée ainsi un espace dans notre esprit et jusque dans notre chair. Car si la philosophie mortaliste, en créant un sentiment d'urgence, contracte le temps et nous pousse vers l'essentiel, la philosophie immortaliste quant à elle, en créant un sentiment d'éternité, étire le temps dans lequel nous apparaît l'essence. La différence est subtile. Et l'avantage de cette attitude est que tous nos désirs peuvent émerger et ainsi se réaliser... (si l'on continue à fantasmer des désirs à réaliser, peut-on vraiment vivre l'éveil ?) Alors nous avons le temps de commencer par celui qui nous tient le plus à cœur aujourd'hui, sans qu'il y ait de sacrifice. Au niveau collectif, la philosophie immortaliste favorise les décisions à long terme, à l'exemple des Amérindiens qui ne valident une initiative qu'après avoir interrogé dans leurs cérémonies de « rêves » les sept générations précédentes et les sept générations à venir. L'ornière ici étant d'utiliser cet état pour fuir ses engagements, et peut être aussi la mort.

La troisième voie

Aussi une troisième voie nous est apparue. Elle se présente tout simplement comme la mise en symbiose, en harmonie, des désirs qui se révèlent en nous suivant une attitude à la



fois mortaliste et immortaliste. Car vue de l'esprit ou réalité? Ces deux états se vivent en nous. Quelles que soient nos croyances, une part de nous se vit mortelle et une autre immortelle. Nous aurions donc sans doute tout intérêt à intégrer ces deux états intérieurs pour que se vive une attitude d'engagement et de plénitude. Notons qu'au regard de l'état du monde aujourd'hui: de plus en plus pressé, stressé, et d'un environnement qui est menacé, la voie immortaliste semble manifestement la plus difficile à vivre et celle qu'il nous faudrait donc davantage nourrir. Mais de quelle manière? La mort aurait-elle peur de mourir? Peut-on penser qu'un jour la vie cessera de se nourrir de la mort? Et de quelle manière l'humanité opérerait ce passage? Peut-être bien, comme la vie est arrivée sur terre, comme elle est sortie de l'eau... Et selon quels modes? Par nécessité? En se nourrissant d'énergie, du qi contenu dans l'air, ou par la technologie? Nous avons tout le temps pour le savoir, mais sachons y réfléchir...

ONT PARTICIPE

SANDRINE TOUTARD: archéologue de formation, collaboratrice de Génération Tao, elle est co-fondatrice de l'Université des savoirs en sexualité.

RODOLPHE SPIROPOULOS: praticien en MTC, vice-Président de la CFMTC, membre de l'U.F.P.M.T.C. et directeur de l'Ecole de Médecine Traditionnelle Chinoise d'Antibes G.R.E.E.C.

PATRICK SIGWALT: collaborateur à l'Institut Ricci, il enseigne la langue chinoise et est également thérapeute dans un centre de psychiatrie inter-culturel. Retrouvez l'intégralité de son texte sur le web : www.generation-tao.com.

CYRILLE J.-D. JAVARY: sinologue, conférencier, il est auteur de nombreux ouvrages dont *Le discours de la tortue*, Albin Michel, *Les rouages du Yi Jing*, Philippe Picquier, *Paroles de Confucius*, Albin Michel.

GEORGES CHARLES: pionnier dans la pratique des arts martiaux internes en France, il a fondé l'Institut des Arts Martiaux Chinois Traditionnels et anime de nombreux séminaires en France et à l'étranger. Il est également auteur de nombreux ouvrages dont *Le Rituel du Dragon*, éd. Chariot d'or.

YVES REQUENA: médecin et acupuncteur, il est l'un des premiers à avoir introduit le Qi Gong en France. Directeur de l'IEQG, Institut Européen de Qi Gong, il dirige une formation et anime des stages à travers la France. Il vient de publier *Les Mouvements du bonheur* chez Guy Trédaniel. (voir Tao's Folies p. 12 & 14)

POL CHAROY & IMANOU RISSELARD: fondateurs du magazine Génération Tao et du Centre d'Arts Corporels Génération Tao. Ils animent des séminaires en connaissance de soi et Wutao dont ils sont les créateurs.

ILLUSTRATIONS de FAN ZHENG: Retrouvez les magnifiques calligraphies de Fan Zeng dans l'ouvrage *Le vieux sage et l'enfant*, textes de Cyrille J.-D. Javary, éd. Albin Michel. (voir Tao's Folies p. 12 & 14)

Dr YANG JWING-MING : personnalité reconnue dans les arts énergétiques chinois, il est l'auteur de nombreux ouvrages. *Chi Kung de Da Mo* vient de paraître aux Ed. Budo. (voir Tao's Folies p. 12 & 14)

Les Temps du Corps présentent

Qi Gong des reins
11/12 février 2006
avec Joëlle Rollet

Une méthode de Dao Yin profonde et exigeante visant à renforcer la région des reins et du bassin, à renforcer l'énergie vitale et assouplir le corps.

Kung Fu Wushu
14/15 janvier 2006
avec Zhou Ling Xia

Ce stage portera sur la Boxe de Bajji « boxe des huit directions ». Rapidité et puissance du corps, enracinement et force des jambes.

Qi Gong des 5 animaux
25/26 février 2006
avec Bruno Lazzari

Permet de libérer l'intelligence vitale et lui redonner sa libre expression. Un stage approfondi pour élèves avancés

Tai Ji Quan, style Wu
4/5 mars 2006
avec Chen Yi He

Le style Wu met l'accent sur la précision des gestes et les axes de déplacement selon les huit directions.

Qi Gong et danse contemporaine
18/19 mars 2006
avec

Christophe Zaorski

Laisser le corps trouver ces connexions internes pour favoriser une pratique organique et vivre l'élan de la danse dans la profondeur du Qi Gong. Stage accessible à tous.

Qi Gong pour tonifier les organes digestifs, les muscles et renforcer les tendons
25/26 mars 2006
avec Gérard Maizonobe

Pour entretenir la souplesse du corps, fortifier les articulations et les muscles.

Chi Na et selfdefense
1er/2 avril 2006
avec Shi Heng Jun

Pratiquer les techniques de prises de main (Chi Na) et de self défense avec Maître Shi Heng Jun, moine guerrier de Shaolin. Stage accessible à toutes et à tous.

13 mouvements de Tai Ji
29 avril au 1er mai 2006
avec Zhang Ai Jun

Stage de 3 jours pour acquérir les postures de base communes à tous les styles de Tai Ji. Ouvert à tous.

Association
« Les Temps du Corps »
10 rue de l'échiquier
75010 Paris
Tel. 01 48 01 68 28
Fax : 01 48 01 08 78
tempsducors@free.fr
www.tempsducors.asso.fr

